



Ce cours de portrait vous permettra d'affûter votre regard afin de mieux comprendre les éléments qui permettent de réaliser un portrait ressemblant, quel que soit l'angle de vue. Dans cette session d'introduction, vous apprendrez à déconstruire vos a priori et vos habitudes. Vous travaillerez avec les espaces négatifs pour comprendre la géométrie du visage, passant de la théorie à la pratique. Vous apprendrez l'importance des valeurs pour retranscrire la façon dont l'ombre et la lumière sculptent les volumes. Tout cela, appliqué au portrait en noir et blanc (les couleurs ne seront pas abordées dans ce cours-ci).

Vous apprendrez avant tout à observer autrement. À l'issue de ce cours, vous ne regarderez plus les visages que vous croisez de la même façon!

<b>Nombre de participants</b>	Minimum 6 – Maximum 8
<b>Dates disponibles et durée</b>	Les 26 et 27 août, de 9h à 16h
<b>Lieu</b>	L'atelier du Chien pas fin (333 Av. Gaspé Ouest, Saint-Jean-Port-Joli)
<b>Prérequis</b>	Aucun! – Cours adapté aux débutants et aux intermédiaires
<b>Matériel requis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Médiants de dessin au choix, selon ce que vous souhaitez expérimenter</li> <li>— Crayon de graphite, stylo à bille noir, plume, fusain, pastel et feutre</li> <li>— Vêtements appropriés et tablier</li> <li>— Crayon de graphite tendre B ou + (ex :4B,6B,8B)</li> </ul>
<b>Coûts</b>	170 \$ / participants (+ txs)