



Œuvre d'Annie Roussel

Durant cet atelier, les participants apprendront à utiliser un pyrograveur, cet outil intrigant qui peut créer des œuvres spectaculaires, entre autres, sur le bois. Lors des expérimentations que vous aurez la chance de faire, vous pourrez apprendre et tester diverses techniques pour transformer un objet de bois anodin en une œuvre unique et remplie de caractère.

Explorez le potentiel créatif de la chaleur!

Nombre de participants	Minimum 4 – Maximum 6
Dates disponibles et durée	Le 2 juillet, le 26 juillet et le 21 août, de 9h à 13h
Lieu	L'atelier du Chien pas fin (333 Av. Gaspé Ouest, Saint-Jean-Port-Joli)
Prérequis	Aucun! – Cours adapté aux débutants et aux intermédiaires
Matériel requis	<ul style="list-style-type: none"> — Vêtements appropriés pour le travail en atelier — Tablier de travail (<u>denim, cuir ou coton épais recommandé</u>) — Linge propre — Cuillère de bois ou planche de bois à transformer — Crayon et cahier de croquis — Cahier de note et/ou de croquis
Coûts	80 \$ / participants (+ txs)